

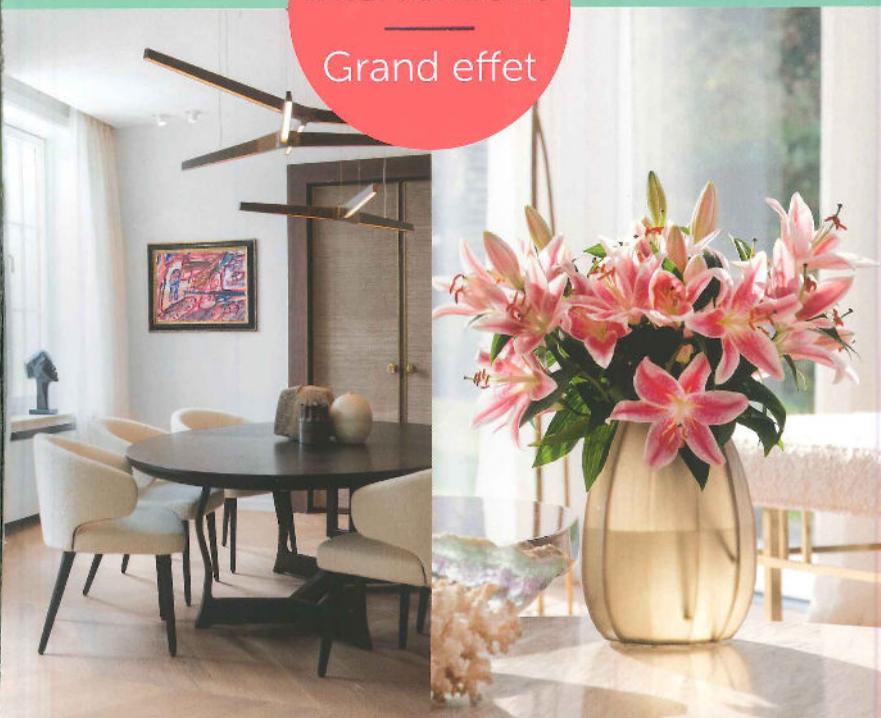
# PureMAISON



L'ÉLÉGANCE AU-DELÀ DES TENDANCES

Petites interventions

Grand effet



## Annoncez la couleur

Discretion ou exuberance ?  
À vous de choisir

Parcours sans faute  
Nos conseils pour voir la vie en rose

Joyeuse Maison  
5 intérieurs à la palette raffinée

Prix : 6,95 €





Les fauteuils Dom Edizioni ont été regarnis. Les rideaux sont issus de la collection Bouclé de Dedar. Table basse B&B Italia sur un tapis de William Yeoward. Les objets décoratifs ont été acquis via Büro Kif.



Le revêtement mural en soie est de Vescom. Le miroir a été fait sur mesure et les accessoires sont des copies vintage de Büro Kif.

# Cosmopolite et ludique

L'amour de l'art et du continent européen a immédiatement créé un lien fort entre les propriétaires et l'architecte d'intérieur. Résultat : un intérieur élégant et fonctionnel. « Je voulais créer un lieu qui reflète leur amour du voyage. »

Texte Hanne Van Deckel – Photographie Space Content Studio

Le canapé rose Marie's Corner est garni de coussins Elitis. L'œuvre d'art au-dessus du canapé provient de chez Fault Lines Lab. Le petit tableau est de Laura de Wilde. La lampe de table de Visual Comfort a reçu un abat-jour rose réalisé sur mesure.



La table basse B&B Italia est posée sur un tapis William Yeoward. Les bibelots ont été acquis via Büro Kif.



Les niches, plinthes et encadrement de porte ont été peints à l'aide d'une peinture coloris Bone China Blue de la marque Little Greene. Les bibelots ont été acquis via Büro Kif. Tapis de William Yeoward et table basse B&B Italia.





Hester Stolk - Architecte d'intérieur

« Tout était blanc, ça manquait de singularité »

« LES ŒUVRES D'ART  
N'ACCAPARENT PAS  
TOUTE L'ATTENTION ;  
ELLES SE FONDENT  
DANS LE DÉCOR »

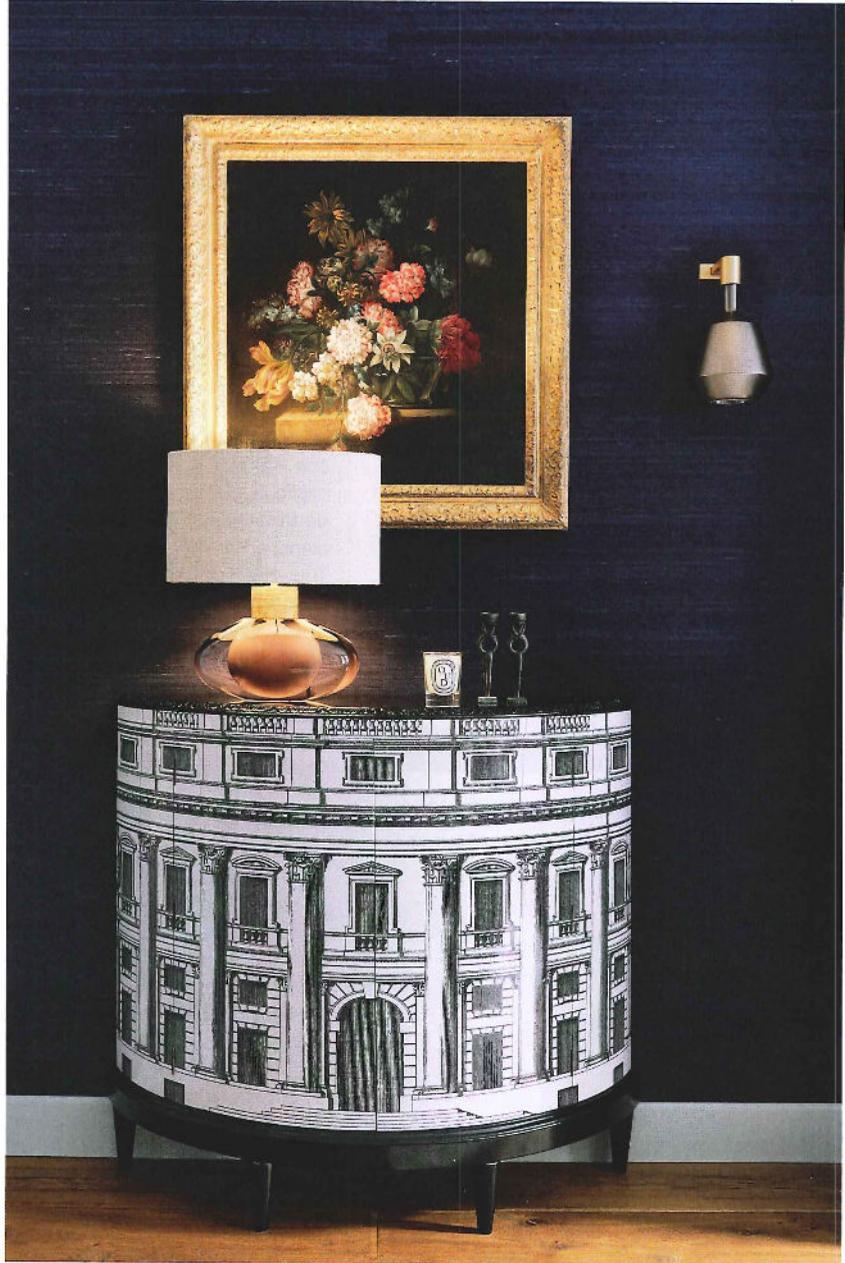
Après avoir vécu un moment dans cette maison de maître d'Amsterdam, les propriétaires ont réalisé qu'elle manquait de personnalité. Cette famille de quatre personnes s'est alors mise en quête d'un architecte capable de faire entrer la couleur dans son intérieur. « Tout était blanc, ça manquait de singularité », explique Hester Stolk, fondatrice et directrice de la création de Büro Kif. « C'était comme si je me trouvais face à une toile blanche : à moi de dégainer ma peinture et mes pinceaux. Tout était possible. » Son idée était de créer un lieu où tous les occupants se sentent vraiment chez eux. « La famille a influencé le processus de création de diverses manières. Par exemple, ils souhaitaient des tabourets de bar rembourrés pour l'îlot de cuisine. Mais avec deux enfants qui y prennent leur petit-déjeuner tous les jours, ça ne semblait pas très pratique. Ils ont finalement opté pour deux tabourets vintage des années 1970. Chaque fois que je vois cette cuisine, mon cœur s'emballa. »

#### ANNONCER LA COULEUR

La maîtresse de maison, bien décidée à transformer complètement son intérieur, a immédiatement adoré l'approche ludique et colorée de Büro Kif. « Nous sommes partis de leur envie, clairement exprimée, de revêtir les murs d'une couleur sombre et profonde », explique Hester. « Dans le salon, nous avons cherché un contrepois à cette couleur intense. Les textures et les tons clairs ainsi que l'abat-jour rose bonbon rendent la pièce moins austère. » Il ne s'agit pas d'une maison juvénile, mais d'un intérieur qui fait appel à l'imaginaire des enfants. Sur base de ce raisonnement, les parents se sont laissé tenter par le papier peint féerique de la mezzanine. « Mon argument consistait à dire qu'il laisserait libre cours à la créativité des enfants. Ils ont tout de suite accepté ma proposition, sans que j'aie à les convaincre plus. » C'est aussi dans cet espace lumineux que la propriétaire aime pratiquer le yoga.

#### L'ART D'ÉCLAIRER L'ART

Büro Kif fait dialoguer art et aménagement intérieur. « Les œuvres n'accaparent pas toute l'attention ; elles se fondent dans le décor. Comme si elles avaient toujours été là. » Amateur d'art, le couple voulait que celui-ci figure en bonne place parmi le mobilier. Ils possédaient déjà quelques œuvres, mais Büro Kif en a déniché d'autres. « Nous avons longuement réfléchi à la manière dont les éclairer. Finalement, nous avons en partie renoncé à un éclairage traditionnel au profit de spots placés au-dessus des tableaux. Nous avons aussi cherché un moyen de participer à l'atmosphère que dégage chaque œuvre, comme pour la nature morte aux fleurs, par exemple. Avec une lampe de table qui l'éclaire par le bas, nous renforçons les ombres et l'ambiance mystérieuse qui émane déjà de cette toile. »



Ce tableau est une nature morte du 17<sup>e</sup> siècle provenant d'une salle de vente spécialisée en oeuvres d'art. La commode, sur laquelle se trouve une lampe Porta Romana, est une trouvaille vintage de style Fornasetti.

« IL Y AVAIT UNE ENVIE, CLAIREMENT  
EXPRIMÉE, DE REVÊTIR LES MURS D'UNE  
COULEUR SOMBRE ET PROFONDE »



La table à manger signée Ethnicraft est entourée de chaises des années 1970 de la société Belgo Chrom. Vase en céramique de Louise Roe. Suspension de Magic Circus. lampe de table de Heathfield & Co avec abat-jour sur mesure. Tableau de l'artiste contemporain Madimir Hristov.

La cuisine a été réalisée sur mesure. Le carrelage mural est de Claybrook Studio, les poignées d'Armac Martin. Les deux tabourets de bar sont des copies vintage de Mass Modern Design. Vase et plat creux à bulles de la céramiste Louise Roe. Les autres objets sont de Büro Kif.





« CHAQUE FOIS QUE  
JE VOIS CETTE CUISINE,  
MON CŒUR S'EMBALLÉ »



Les murs sont revêtus d'un papier peint Cole & Son. La suspension est de la marque Eichholtz. Les œuvres d'art à gauche étaient déjà propriété des occupants. Celles ci-dessous sont signées Jasper Hagenaar (via Althuis Hofland Fine Arts).



#### L'EFFET COULEUR

Le violet est un mélange de rouge (énergie) et de bleu (confiance). Autrefois, il s'agissait d'un pigment précieux et rare, apanage des plus aisés. C'est pourquoi on l'associe traditionnellement au luxe, à la richesse et au confort.

« C'ÉTAIT COMME SI JE ME TROUVAIS FACE À UNE TOILE BLANCHE : À MOI DE DÉGAINER MA PEINTURE ET MES PINCEAUX »