

StijlvolWONEN^{SW}

WHY FOLLOW TRENDS WHEN YOU'VE GOT STYLE

HAAL DE
X-FACTOR
IN HUIS



Wonen als een — stylist

Tips & tricks voor balans én verrassing

Binnenkijken
bij talent

Piet Boon, AM Designs ...

De klik

Zo vind je de stylist
die bij jou past

Prijs: € 7,95



THE STYLIST WAY
ANNE-CLAIRE WINKELHAGEN
van Clairz Interior Design



Interieurontwerpster Anne-Claire Winkelhagen van Clairz Interior Design heeft **marketing en communicatie** gestudeerd. De liefde voor interieurstyling en mooie spullen heeft ze meegekregen van haar ouders, die haar van jongs af aan meenamen naar **antiekmarkten** in binnen- en buitenland. Zeventien jaar geleden keerde Anne-Claire de marketing de rug toe, kocht haar eerste laptop en ging de bal aan het rollen. Een **carrièreswitch** die haar geen windeieren heeft gelegd. Anna-Claire houdt van **pure materialen**, zoals marmer, hout, messing, leer, steen en linnen. Verder heeft ze een voorliefde voor aardetinten. Je zult haar dus niet snel betrappen op flamboyante kleurexcessen. clairz.nl



2

PROBLEEMZONE DE KOFFIEHOEK

Het stylen van een koffiehoeek is een kolfje naar de hand van interieurstyliste Anne-Claire Winkelhagen.

In een koffiehoeek hoort niet alleen een excellente espressomachine thuis, maar ook accessoires die een lust zijn voor het oog, de geest en de smaakpapillen.

Tekst Karin Van Opstal - Fotografie Kaatje Verschoren

TIP

WARM TEGENGEWICHT: "De barkrukken zijn bekleed met boucléstof wat voor een warme upgrade zorgt in een ruimte waar marmer en messing de boventoon voeren."

KUNST IN DE KOFFIEHOEK: "Een mooi kunstwerk zorgt voor een stijlvolle upgrade. Dit kunstwerk is van de hand van Guy LeCléf, een Antwerpse kunstenaar die met natuurlijke materialen collages en assemblages maakt."



De marmersoort Calacatta Vagli vond Anne-Claire in de marmergroeve van Carrara. Ze koos deze voor de mooie roestkleurige aders. De legplanken en de kastfronten zijn van messing. De wand is afgewerkt met beton ciré. Barstoelen van Marie's Corner. Plafondspots van Modular Lighting Instruments. Messing kraan van Quooker. Het kunstwerk is van de hand van Guy LeCléf. Op het marmeren werkblad staan glazen van Niels Datema voor Serax. De etagère met druiven is ook van Serax.



TIP

CULINAIRE AFWERKING: "Plaats kommen en etagères met pecannoten, druiven of Italiaanse amandelkoekjes (cantuccini). Ook mooi gestileerde schalen met gember en citroen horen hier thuis. Transparante weckpotten gevuld met granola of koffiebonen ogen stijlvol."

HET STIJLBOEK VAN CLAIRZ INTERIOR DESIGN

EENHEID VAN MATERIALEN EN TINTEN

"Ga in elke setting voor tinten uit hetzelfde kleurenpalet en stem de materialen op elkaar af."

WEES SELECTIEF IN JE EYECATCHERS

"Vermijd over het algemeen veel boeken en fotolijstjes. Die ogen vaak druk en leiden de aandacht af. Kies eerder voor een stuk koraal, een steen of een ander sober object, waaraan je gehecht bent. Een discreet vaasje met één bloem kan, maar een weelderige bos zorgt voor visuele onrust."

SPREEK AL JE ZINTUIGEN AAN

"Een frisse geur mag niet ontbreken in een interieur én de keuken. Hier gelden geen do's of don'ts. Ga voor een geurtje dat je zelf lekker vindt. Een van mijn favoriete geurkaarsen is Augustine die geurt naar rode appel, limoen en zoete amber."

DE TRUC MET DE DRIE-EENHEID

"Of je nu een vakkenkast, koffiehoeck of tafel decoreert, ik houd van een driehoekscompositie. Zorg dat je de objecten en accessoires zo plaatst dat ze een onzichtbare driehoek vormen. Een drie-eenheid oogt gewoon lekkerder. Maak bijvoorbeeld groepjes van drie wijnglazen of van twee schaalpjes en een kom."

TIP

THE MESSING LINK: "De legplanken in de koffiehoeck zijn gemaakt van messing, een materiaal dat een slank design toelaat. Ook de kastfronten en de kraan zijn van messing. Eenheid van materialen zorgt niet alleen voor visuele rust. Messing is ook een materiaal dat mooi matcht met marmer, aardewerk, glas en leer."



Boek The Next Generation Interior Designers, uitgegeven door Hoog Design. Matzwarte, stalen boekenstand V-Stand van Bastiaan Woudt voor 1605 Publishers. Op de legplanken staan leren vaasjes gemaakt door een kunstenaar uit Blaricum. Koffiepotjes van Serax. Geurkaars Augustine via Clairz Interior Design. Glazen van Niels Datema voor Serax. Vintage geurflles met pompje van Cire Trudon. Koffiezetmachine van Jura. Foto boven: Het object van massief marmer vond Anne-Claire in Parijs en fungeert afwisselend als theelichthouder of vaas. De gestapelde etagères zijn van Serax. De houten snijplank is op maat gemaakt.

TIP

ZWEVEND BOEK: "Een koffiehoeck moet rust uitstralen. Deze boekenstand van matzwart staal is zo vormgegeven dat het boek lijkt te zweven. Zo creëer je een luchtig effect."

ODE AAN SLOW LIVING: "Leg in de koffiehoeck de focus op persoonlijk genieten en stal niet alleen maar praktische objecten uit. Etaleer je mooiste glas- en servieswerk. Combineer met een kaars of diffuser die je favoriete geur verspreidt."

